



VOORWOORD

In weerwil van alle onzekerheid in de wereld, kondigt het lenteseizoen zich aan in overvloed van frisse bloesems en prachtige kleuren. Het moment om naar buiten te komen, de winter achter ons te laten en positief naar de toekomst te kijken.

Wat achter ons ligt geeft bij KPSK inderdaad een boost om verder te gaan. De culturele draad is in januari voorzichtig terug opgenomen met het concert in Ter Vesten, waar het publiek genoot van een hoogstaand concert met het Collectief en sopraan Liesbeth Devos.

De kunstenaars-deelnemers aan het Klassiek Salon werden lof toegewuifd met bemoedigende woorden van spreker Kris Deckers, voorzitter van de Gemeentelijke Cultuurraad. De tentoonstelling mocht op veel belangstelling rekenen.

Nadat de februaristorm was gaan liggen, is de bustrip naar Dordrecht een geweldige meevaller geworden. De groep bezoekers maakte aangenaam kennis met 'Het licht van Cuyp' in het Dordrechtse museum en de wolken hebben de regen opgehouden tot na de stadswandeling langs de Dordtse straten, pleinen en kanalen.

Het optreden in Ter Vesten van Air4Six werd met Flowers for Brexit een beklijvend muzikaal hoogtepunt, met een programma dat als het ware voor deze tijd van het jaar uitgekend was. De lente werd ingeluid met harmonieuze a capella zang van zes solisten van formaat.

Topper is uiteraard de tentoonstelling geworden 'Rondom Piet Staut', als feestelijk hoogtepunt van ons jubileumjaar 75 jaar KPSK. Na maanden van intensieve voorbereiding, konden de deuren open voor de retrospectieve met schilderijen van Piet Staut, zijn vriendenkring en de foto's uit zijn archief. Vooral dit laatste luik kende enorm belangstelling bij het publiek: een nostalgische terugblik op het landelijke Beveren van 100 jaar geleden. Voor een fotoreportage: zie www.kpsk.be. Leden en belangstellenden kunnen de catalogus nog bekomen aan 20€, informeren via info@kpsk.be



Rond hetzelfde thema wordt nu een fietsroute uitgewerkt: het landelijke Beveren van toen, getoetst aan de realiteit van de 21e eeuw. Lees verder in dit krantje. Sportievelingen kunnen dus op toer 'rond Beveren met Piet Staut'.

In de maand mei komen onze kunstenaars weer aan bod bij het Experimenteel Salon en als sluiters van het seizoen zal Shadi Torbey de Winterreise van Schubert brengen, uitgesteld van 2021.

We broeden ondertussen verder op het programma voor volgend cultureel seizoen. Met frisse lentegroeten,
De voorzitter : Cecile D'Hollander

In dit nummer :

- 2-3. *Beeldende Kunsten* : Experimenteel Salon - Prijs Piet Staut - 3 expo's
4. *De Wijnkelder* : Mijn Cavatina
5. *Uitstap* : Bezoek aan Romeinse site in Bavay en Musée Matisse in Le Cateau-Cambrésis
6. *Uitstap* : 'Dokumenta Kassel' + *KPSKlassiek* : Winterreise
7. foto-impresie 'Rondom Piet Staut'
8. 'Piet Staut fietsroute' - *Onze Sponsors*

Redactie en V.U. : Cecile D'Hollander

Lay-out : Gilbert Cornelis - 54e jaargang.

Secretariaat : Lindenlaan 102, 9120 Beveren

Tel. 03 755 38 83 - info@kpsk.be - www.kpsk.be

IBAN rek.nr.: BE14 4153 0021 2183 - BIC-code KREDBEBBXXX

Beeldende Kunsten



Experimenteel Salon

28-29 mei en 4-5 juni 2022

Kasteel Cortewalle

Een extra late editie deze keer – het experimenteel Salon is de afsluiter van een ongewoon druk seizoen – dit is de vijfde tentoonstelling van onze kring!

De kandidaten die zich reeds inschreven, mogen zich nog eens melden vanwege problemen met de kpsk-mailbox. Maximum 20 deelnemers worden toegelaten, er is nog plaats voor enkele gegadigden.

Meld u aan **vóór 15 april** (uiterste inschrijfdatum) bij het secretariaat op 03 755 38 83 of via info@kpsk.be.

Prijs Piet Staut Schilderkunst 2022

24-25 september en 1-2 oktober 2022

Kasteel Cortewalle

De Koninklijke Piet Stautkring organiseert sinds 2001 deze kunstwedstrijd in samenwerking met de gemeente Beveren-Waas.

Vanaf 2011 is gekozen voor de tweejaarlijkse prijs afwisselend voor de disciplines schilderkunst en klein sculptuur. Bij de tiende editie in 2019 waren de beeldhouwers aan de beurt.

In oktober 2021 werd de wedstrijd kort onderbroken om de voorbije tien edities te vieren met een laureatententoonstelling 10x Prijs Piet Staut.

In 2022 nemen we de draad van de tweejaarlijkse wedstrijd weer op voor de 11^e editie, opnieuw voor schilderkunst.

De eerste prijs bedraagt €4000. Verder is er ook nog de Prijs Arte Falco ten bedrage van €500. De KPSK-prijs van €250 wordt uitgereikt aan het best geklasseerde lid van de KPSK. Verder worden 5 eervolle vermeldingen en een publieksprijs toegekend en een selectie uit de werken wordt tentoongesteld in Kasteel Cortewalle.

Een competente onafhankelijke jury selecteert de winnende werken.

Bovendien wordt aan de laureaten het daarop volgend jaar een tentoonstelling aangeboden in hetzelfde kasteel. Het zijn mooie kansen die we bieden aan al wie een zeker niveau bereikt heeft in de schilderkunst of in het beeldhouwen.



Onze leden-kunstenaars worden hiermee aangespoord om ook deel te nemen aan deze editie. Het volledige reglement is te raadplegen op de KPSK-website.

Uitme inschrijfdatum: 10 september 2022.

3 Expo's



PCR Beveren 50 jaar

Art-Expo

Meulenberg Binnenstebuiten

23, 24 en 30 april – 1 mei

23 april t/m 1 mei

1 mei tot 18 september 2022

Naar aanleiding van zijn 50-jarig bestaan organiseert de

Plaatselijke Cultuurraad Beveren een tentoonstelling in **kasteel Cortewalle**.

Een 30-tal verenigingen aangesloten bij voormelde raad zullen hieraan deelnemen, waaronder ook onze eigen vereniging, *Koninklijke Piet Stautkring*.

De tentoonstelling zal te bezichtigen zijn

op 23, 24, 30 april en 1 mei,

telkens van 13.30 tot 18 uur.

Iedereen is van harte welkom.



Art - Expo 2022

SONJA MICHIELS
Schilderijen



KUNSTHUIS ARTINE
Kursaal Oosthelling 6 Oostende

OPEN van 23 april tot en met 1 mei
zaterdagen en zondagen van 11u tot 18u
weekdagen van 14u tot 18u
op afspraak: gsm 0475 77 57 14

VERNISSAGE: Zondag 24 april van 15u - 18u
FINISSAGE: Zondag 1 mei van 15u - 18u

GASTKUNSTENAARS

ALBERT NIELANDT
Portret (acryl op doek)



TANIA VERHASSELT
Textielkunst: Unieke zijden sjaals en tassen



ERMANI
Draagbare unieke juwelen in zilver



JEF VAN LEEUW
Beeldhouwer met ongebreidelde fantasie



KRISTINA SMIDTS
Glas- en beeldhouwkunst



BEA VEECKMAN
Kunstzinnige objecten in porselein




JEANNINE ROSSEEL
Eigenzinnige werken in keramiek



BINNENSTE
MEULENBERG
BUTTEN

via mev. K. Van Dorinck

BV BEVEREN
VERBINT



GILBERT EMIEL
CORNELIS VAN DE VELDE
beelden installaties en conceptuele kunst

1 mei – 18 september 2022
elke dag van 10 – 12u en van 14 – 18u
gratis tentoonstelling in park en residentie

SeniorenResidentie Meulenberg
Oude Zandstraat 34, Beveren · 03 750 11 11

Een veertigtal jaren terug ontdekte ik de rijkdom van de klassieke muziek. Ik grasduinde in de overweldigende collectie cd's van de discotheek op zoek naar bekende en minder bekende composities. Op een dag hoorde ik op de radio Willem Vermandere zijn voorkeursmuziek aanduiden.

“Voor mij zijn de strijkkwartetten van Beethoven het allermooiste dat er bestaat. Ik heb die muziek overal bij me : in mijn atelier, in mijn keuken, in mijn wagen, ... er gaat geen dag voorbij of ik geniet van die hemelse schoonheid.”

En voilà, ik volgde de mening van deze Westvlaamse bard : **NU** had ik het gevonden !!!

Ik ontleende alle strijkkwartetten van Beethoven bij de Gemeentelijke Discotheek om me op mijn 'nieuwste ontdekking' te storten...

Thuisgekomen legde ik onmiddellijk gretig en vol verwachting de eerste cd op maar die viel me toch wat tegen... de tweede cd was óók niet wat ik verwachtte... dan maar een derde en een vierde ... enfin, het werd één van de grootste teleurstellingen uit mijn leven ! Blijkbaar was dit 'geen spek voor mijn bek'. Ik was diep ontgoocheld en gefrustreerd : Allez : wat Willem Vermandere het mooiste ter wereld vindt, kan ik niet smaken : je zou voor minder 'depri' worden !!! Ik heb de drie cd-boxen met alle strijkkwartetten van Beethoven dan maar met hangende pootjes teruggebracht naar de Bib.

Nu was het zo dat ik die periode elke vrijdagavond ook tekenles volgde in de 'Academie voor Schone Kunsten'. Mijn leraar schilderen was een ervaren pianist, organist, koorzanger en gedreven kenner en liefhebber van klassieke muziek en kende mijn 'niveau' wat betreft kennis van klassieke muziek. Toen ik hem vertelde over mijn teleurstellende ervaring met Beethovens strijkkwartetten, reikte hij me volgende oplossing aan :

*“Neem deel 5, de 'Cavatina', uit Strijkkwartet nr. 13 in Bes groot Op. 130 en zet je CD-speler op 'repeat'.
Herbeluister deze Cavatina tot je die van binnen en van buiten kent en kan meeneuriën.
Daarna speel je het deel ervóór (dl.4) èn het deel ernà (dl.6) en beluister opnieuw... En je bent 'vertrokken'...”*

En ja hoor, zo ben ik begonnen aan het ontdekken en het leren luisteren naar deze ongelooflijk mooie strijkkwartetten waar ik màànden lang 'zoet' mee was. En de 'Cavatina' zal voor altijd een bijzondere plaats blijven innemen.

Bij beluistering 'raakt' deze muziek mij nog altijd. Ik las ook dat het Beethovens lievelingsstuk was en dat dit bij het beluisteren steeds tranen losmaakte!! (P.S. **Hoe** kon hij, 'potdoof' zijnde, daar naar luisteren???)



Bezoek Musée Henri Matisse

in Le Cateau-Cambrésis

zaterdag 21 mei 2022

Op zaterdag 21 mei 2022 trekken we naar **Le Cateau-Cambrésis** (Fr.), de geboorteplaats van **Henri Matisse** (°1869). Daar bezoeken we het museum dat door Matisse zelf werd opgericht. Het herbergt 180 werken (originele schilderijen, beeldhouwwerken, uitgeknipte gouaches, een ontroerend mooi tekenkabinet), die laten zien hoe Matisse “een beetje verfrissende schoonheid van de wereld” aan zijn geboortestad schonk.



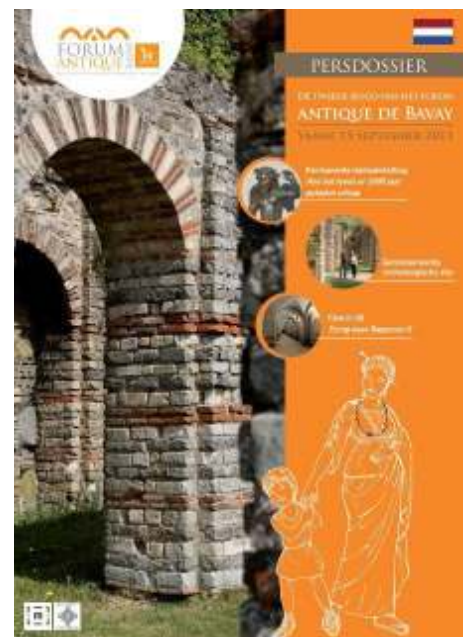
Onderweg houden we eerst even halt in het stadje Bavay, waar zich een **zeer waardevolle Romeinse site** bevindt. Het museum en de overdekte rondwandeling langs de ruïnes werd recent volledig vernieuwd en is (nomaliter) vanaf 13 mei 2022 opnieuw toegankelijk voor het publiek. **Een buitenkans!**

Na het bezoek aan Bavay rijden we naar *Le Cateau-Cambrésis*, waar we een middagmaal nuttigen in een stijlvolle eetgelegenheid.

Na het middagmaal bezoeken we dan het Musée Matisse.

Praktisch:

- Vertrek met de autocar op de parking aan het administratief centrum (Gravenplein) in Beveren om 8.30 uur.
- Terugkeer in Beveren omstreeks 20.00 uur.
- Kostprijs: **60 euro** per persoon voor leden en 65 euro per persoon voor niet-leden.
- In de prijs inbegrepen: busvervoer, toegangstickets, maaltijd (= hoofdgerecht en dessert); dranken zijn niet inbegrepen



Inschrijven door storting van 60 euro per persoon voor leden (65 euro voor niet-leden) op rekening BE14 4153 0021 2183 van de KPSK met vermelding “**Matisse**” (tegen ten laatste 29 april 2022).

Driedaagse uitstap

Dokumenta 15

26-27-28 augustus 2022

Kassel Duitsland



In samenwerking met de “stichting VR” organiseren we een driedaagse uitstap naar

Dokumenta 15 in Kassel, Duitsland.

Deze 5 jaarlijkse tentoonstelling is het wereldberoemd hoogtepunt van *Hedendaagse Kunst*.

We logeren op 26, 27 en 28 augustus 2022 in het **centrum van Kassel**, in Hotel Deutscher Hof, met uitgebreid ontbijt en inclusief avondmaal.

Exclusief inkomticket Dokumenta.

Kostprijs in tweepersoonskamer 395 €. Opleg single 165 €

Inschrijving door storting van 150 € op rekening KPSK BE14 4153 0021 2183 met vermelding ‘Kassel’.

KPSKlassiek

Shadi Torbey & Lucas Blondeel

Winterreise

Zondag 12 juni 2022 11 u.

kasteel Cortewalle

Shadi Torbey, de Belgische bas met Libanese roots, kent u vast nog wel als laureaat van de Elisabeth Wedstrijd 2004.

Ondertussen stond hij op grote podia en vergat daarbij nooit zijn passie voor lied.

Samen met **Lucas Blondeel** brengt hij ons dit ijzingwekkend winters landschap beschreven in 24 bloedmooie liederen van

Franz Schubert op teksten van Wilhelm Müller. De reiziger verlaat de stad en trekt door de winterse natuur.

Een mijmering over de voorbij winter in deze prille lentedagen.

Met Shadi Torbey (*bas*), Lucas Blondeel (*piano*)
17 | 16 | 14 | 9 EUR



Opening expo

'Rondom Piet Staut'



Fiets mee met Piet Staut

fietstocht van ongeveer 35 kilometer

In het kader van het feestjaar ter gelegenheid van ons 75-jarig bestaan wordt nu ook een fietsroute uitgewerkt onder het motto: "Fiets mee met Piet Staut". Vanaf Pasen (17 april 2022) tot eind september 2022 kan deze familiale fietsroute een aangename uitstap bezorgen. Samen met de dienst Toerisme van Beveren werkten Roland Van Kemseke, Louis Hulstaert, Kaplus en enkele leden van ons bestuur een folder uit waarin deze route beschreven wordt. Ze is gratis te bekomen bij de dienst toerisme van Beveren in het administratief centrum op het Gravenplein.

In deze fietstocht van ongeveer 35 kilometer worden punten met elkaar



verbonden waarvan we weten dat Piet Staut er schilderijen heeft over gemaakt. Daarbij komen verschillende Beverse deelgemeenten en Zwijndrecht aan bod. Op een tiental plaatsen komt er een infobord met de weergave van een werk van Piet Staut, dat met die plaats te maken heeft en wat info.

Zeker een aanrader voor wie er deze zomer eens in eigen gemeente wil op uittrekken!

ONZE SPONSORS :

Aldak bvba – dakwerken
Smet Vastgoed en landmeten
De Rycke Gebroeders – bouwmaterialen
ARNO - restaurant
Beverse Banden Centrale bvba Buys Ronny
Advico bvba – verzekeringen
Boven Yvo - ramen en glas
De Munck - elektro & cadeau
G. Smet bvba elektrische apparatuur
Café De Mart

HOMEVAST - Vastgoedmakelaar
Bloemen 'De Vier Seizoenen'
Opticlub bvba - optiek
Killerdesign - fotografie & grafisch ontwerp
Kristien Mertens – drukkerij
Notaris Joost Vercouteren
Patrice & Caroline Bohyn geassocieerde notarissen
Annick Goedhuys
Tafeltje Rond - Brasserie

DANK AAN ALLE SPONSORS voor het sympathiek en joviaal onthaal en de spontane voortzetting van de financiële steun ten bate van onze culturele projecten.
Vanwege de penningmeester, Kristina Smidts.

LID WORDEN?

Vernieuwing van het lidmaatschap, identiek aan de voorwaarden voor nieuwe leden hieronder:

Lidmaatschap KPSK

Het lidgeld geldt van 1 januari tot 31 december.

Nieuw lid: U kan lid worden van de KPSK door het secretariaat (03 755 38 83) of een bestuurslid te contacteren en 20 € (gewoon lid), 25 € (steunend lid) of 40 € (erelid) te storten op BE14 4153 0021 2183

(De **vermelding** : "Lidgeld 2022" of "Nieuw lid 2022" niet vergeten aub !)