



VOORWOORD

Wie de voorbije maanden – tijdens de lockdown in de eerste coronagolf van maart en de tweede golf in juni – gedacht had, dat we bij KPSK ingeslapen zijn, heeft het mis. De laureaten van de Prijs Piet Staut 2019 zitten klaar om het **Laureatensalon** in oktober veel luister bij te zetten. Onze muziekprogrammatrice heeft alle registers opengetrokken om toch een volledig concertseizoen 2020-2021 samen te stellen.

Het **klassiek concertprogramma** van KPSK zal er in het nieuwe seizoen heel anders uitzien. In overleg met CC Ter Vesten zijn alle concerten in kasteel Cortewalle overgeplaatst naar de **schouwburg van het cultuurcentrum**. Dit met het oog op voldoende afstand (1,5m) volgens de coronamaatregelen. In de schouwburg kunnen volgens de huidige voorwaarden 140 mensen plaats nemen : dus zelfs meer dan in de Verlatzaal van het kasteel.

De losse **ticketverkoop** bij CC Ter Vesten start dit jaar – eveneens om reden van de coronacrisis – pas op het einde van de zomervakantie, op 29 augustus. Abonnementen zijn dit seizoen niet voorzien.

Reserveer dus met een gerust hart tickets voor het concert van uw keuze. Indien de zaal volzet is, wordt een wachtlijst aangelegd. Naargelang de preventiemaatregelen versoepelen of verstrengen, houden we u op de hoogte. Bij **annulatie** van het concert, garanderen we **terugbetaling van de tickets**.

Op deze wijze hopen we toch dat zoveel mogelijk muzikliefhebbers terug kunnen genieten van ons klassiek muzikaanbod in een gemoedelijke sfeer.

Reizen en uitstappen in groep staan evenwel tijdelijk 'on hold' tot er groen licht gegeven wordt voor meer groepsactiviteiten. We hopen dat onze leden alle veiligheidsmaatregelen nauwgezet volgen en bijgevolg gezond zijn gebleven.

We rekenen er dan ook op dat ieder van hen het **lidmaatschap** wil vernieuwen door storting van die luttele **20 €** op de gekende KPSK-rekening.

We danken voor het vertrouwen en de interesse in onze werking.

De voorzitter :

Cecile D'Hollander



In dit nummer :

2-3. *Beeldende Kunsten* : Laureatensalon **Cortewalle** - Blind Date **Antwerpen**

4-5. *KPSKlassiek* : programma september – december 2020 **CC Ter Vesten Beveren**

6. *Onze Sponsors & KPSK-Reisgenot 2020*

Redactie en V.U. : Cecile D'Hollander

Lay-out : Gilbert Cornelis - 52e jaargang.

Secretariaat : Lindenlaan 102, 9120 Beveren

Tel. 03 755 38 83 - info@kpsk.be - www.kpsk.be

IBAN rek.nr.: BE14 4153 0021 2183 - BIC-code KREDBEBBXXX

De kunstwedstrijd Prijs Piet Staut 2019 voor klein sculptuur ligt al een tijdje achter ons.

Er is ondertussen heel wat gebeurd en de tijden zijn erg veranderd, met de coronacrisis. Onze cultuursector heeft op zijn grondvesten.

Toch overwegen we om het Laureatensalon te organiseren in oktober 16 tot 25 oktober (2 W.E.) zoals voorzien in het wedstrijdreglement.

Aan de 8 laureaten van de Prijs Piet Staut wordt hiermee de kans geboden om met meer van hun werk naar buiten te komen. Voor de tentoonstelling is ook nu weer de eerste verdieping van kasteel Cortewalle gereserveerd. De laureaten zijn alvast enthousiast om mee te werken.

De datum van de officiële opening is bij het ter perse gaan van onze KPSKrant nog onzeker. Het winnend werk, Kleine Kiefer van Jeroen Vercruyssen, zal overhandigd worden aan het gemeentebestuur, zoals voorzien in het reglement. De juiste datum voor een opening wordt meegedeeld in de uitnodiging, die in de gegeven omstandigheden voor een beperkt aantal genodigden zal plaats vinden.



Fragment uit de toespraak van juryvoorzitter Ron Van de Vyver over het winnend werk: *Grote Prijs Piet Staut 2019*

Kleine Kiefer van **Jeroen Vercruyssen** is een beeld waarbij sokkel en sculptuur niet van elkaar weg te denken zijn. Zij vormen een perfect geheel.

De jury verwijst in deze naar Brancusi die ook dit een belangrijk aspect in zijn werk vond.

We zien in dit beeld een perfecte symbiose tussen organische en geometrische vorm. De cilinder als basisvorm van een organisch gegeven. De essentie van het werk.

We krijgen een samenspel tussen structuren en gepolijstheid. Het zorgt voor een boeiend spanningsveld in de compositie. De zwaarheid van de texturen die als het ware wordt opgeheven door de pure cilindervormen. Ook al weten wij dat de beeldhouwer deze cilinders in zijn basisvorm heeft ingebracht geven zij de suggestie dat zij organisch uit het beeld groeien.

Dit is beeldhouwen in zijn letterlijke betekenis, kappen in steen.

De gemeente mag zich vereerd voelen in het verwerven van dit sterk werk, een mooie aanwinst in een groeiende collectie.

BLIND DATE : Portretten met bliken en blozen.

Van 14 maart 2020 tot 31 december 2020

Snijders&Rockoxhuis Antwerpen

Een fantastische tentoonstelling op 4 verschillende locaties, oorspronkelijk voorzien in de Keizerskapel, St.- Carolus Borromeuskerk, Museum Vleeshuis en Snijders&Rockoxhuis.

Door de nieuwe Corona-maatregelen zijn drie locaties gesloten en blijft alleen de tentoonstelling Snijders & Rockoxhuis open.

Maar ... deze laatste is echt de moeite waard. Bestel dan ook tijdig uw ticket door in te loggen op "Blind Date" - tentoonstelling → praktische info.

<https://www.snijdersrockoxhuis.be/wat-is-er-te-zien/tentoonstelling-verwacht/376-blind-date>

Vraag bij het binnengaan in het Snijders & Rockoxhuis, gebruik te kunnen maken van de aanwezige tablets. Richt je tablet op een kunstwerk en je krijgt een massa informatie over het werk.

De portretten zijn van een zeer hoge kwaliteit, ook van soms minder bekende kunstenaars, maar ook onze grote namen zijn ruimschoots aanwezig. Een aanrader!



NOTA : Al deze werken behoren toe aan de PHOEBUS Foundation.

Een stichting naar Angelsaksisch recht, gesticht door Fernand en Karine Huts (Katoennatie).

De stichting is een onafhankelijke vennootschap en haar bezittingen kunnen nooit ten voordele van Katoennatie of de familie Huts worden gebruikt.

Bekijk de informatie over de stichting eens op Wikipedia !!

De familie Huts heeft op deze manier, door investeringen van miljoenen, reeds ontelbare kunstwerken naar Vlaanderen gehaald. Schitterend!

We zijn de familie Huts zeer dankbaar.

KPSK KLASSIEK 2020 - 2021

Het klassiek concertprogramma van KPSK zal er in het nieuwe seizoen heel anders uitzien.

KPSK Klassiek garandeert je veiligheid ! Je mag er zeker van zijn dat een concertbezoek veiliger verloopt dan wandelen in een drukke winkelstraat, een reis met het vliegtuig of een bezoek aan het strand.

Alle concerten gaan door in de grote zaal van het CC Ter Vesten om genoeg verspreiding te garanderen.

In deze krant vind je de programmatie tot en met december 2020.

Tickets kan je bestellen op volgende momenten :

- Vanaf 29 augustus voor het concert van 27 september - **Coronation**
- Vanaf 11 oktober voor het concert van 20 november - **A tale of reeds**
- Vanaf 8 november voor het concert van 6 december - **Jozef De Beenhouwer**

Wij kijken er zo naar uit je allen weer te zien.

Steun onze artiesten en laat zien dat je er nog bent.

Kom genieten en vergeet even de wereld om ons heen.

Liefs, Liesbeth

Liesbeth Devos en Gwen Cresens

Coronation

zondag 27 september om 11 uur

CC Ter Vesten



Covid-19 heeft onze wereld veranderd. De muzikant bleef aan de zijlijn staan. Monden werden gesnoerd en zalen gesloten. Dit « Coronation » concert wordt een bekroning. Een ontroerend weerzien met het instrument; de menselijke stem en de veelzijdige melancholie van een accordeon meesterlijk bespeeld door de alom geprezen Gwen Cresens. Sopraan Liesbeth Devos en Gwen Cresens brengen de

zaal van cc Ter Vesten weer tot leven na haar korte zomerslaap. Ook zin in een wedergeboorte?

Met Liesbeth Devos en Gwen Cresens

17 - 16 - 14 - 9 EUR i.s.m. Kon. Piet Stautkring

www.kpsk.be

Bram Nolf, Hans Ryckelynck & Luc Loubry

A Tale of Reeds :

“Het ene riet is het andere niet.”

Vrijdag 20 november 20 u.

Zondag 22 november 11 u.

Heilig Kruiskerk Vrasene

CC Ter Vesten

Hoboïst Bram Nolf, **pianist** Hans Ryckelynck en de bij leven legendarische **fagottist** Luc Loubry doken verschillende bibliotheken in op zoek naar partituren voor hun cd. Daarbij haalden ze enkele vergeten pareltjes uit de 19° en 20° eeuw vanonder het stof. *A Tale of Reeds* brengt hoogtepunten uit de Franse kamermuziek-literatuur en het Belgisch repertoire dat om onbegrijpelijke redenen nog nooit eerder opgenomen werd. Zelfs de met uitsterven bedreigde Franse fagot komt aan bod in dit concert.

Met Bram Nolf (*hobo*), Luc Loubry (*fagot*), Hans Ryckelynck (*piano*)

17 - 16 - 14 - 9 EUR i.s.m. Kon. Piet Stautkring,
PCR Vrasene & ORDE VAN BRADERICK www.kpsk.be



Jozef De Beenhouwer

Ryelandt (150 jaar geleden geboren), Bach & Schumann

Zondag 6 december om 11.00 u.

CC Ter Vesten



In de handen van **Jozef De Beenhouwer** is elke piano een bron van lijnen en zang. Hij brengt altijd bewogen recitals en zijn talrijke opnames worden vaak op Klara gespeeld. U herkent zijn stijl meteen. Naast **Ryelandt** speelt hij in dit concert ook **Schumann** en **Bach**.

De Brugse Joseph Ryelandt was een toonaangevend componist in de fin-de-siècleperiode. Zijn muziek oogstte grote successen, ook ver buiten België.

Na het concert trakteert de jarige KPSK u op een verrassing uit de tuin van Jozef! Ook benieuwd?

17 - 16 - 14 - 9 EUR i.s.m. Kon. Piet Stautkring

www.kpsk.be

KPSK – 2020 - Reisgenot !!!

REISGENOT!!?? Onze reis naar Dresden en Wittenberg moesten we annuleren. En de toekomst? Voorlopig kunnen we niets plannen. Iedere dag veranderen de inzichten. Iedere dag is er een nieuwe evolutie.

De reissector werd en wordt zeer zwaar getroffen. Duizenden vliegtuigen staan aan de grond. Reisagentschappen, hotels, restaurants, sluiten de deuren.

Voorlopig of zelfs definitief.

Voor het reizen ziet de toekomst er “ groen – roodkleurig “ maar in elk geval niet “ rooskleurig “ uit.

ONZE SPONSORS :

Aldak bvba – dakwerken
Annick Goedhuys – damesschoenen
KBC Grote Markt Beveren
Beverse Banden Centrale bvba Buys Ronny
Advico bvba – verzekeringen
Boven Yvo - ramen en glas
De Munck - elektro & kado
De Rycke Gebroeders – bouwmaterialen
Filip Slangen - home service – delicatessen

G. Smet – elektrische materialen
HOMEVAST - Vastgoedmakelaar
Johan Moortgat – beenhouwerij

Joly Travel – reisburo
Kameleon & Sportline – outdoor
Killerdesign - fotografie & grafisch ontwerp
Kristien Mertens – drukkerij
Music Lover - multi-media
De Mart – café
Notaris Joost Vercouteren
Opticclub bvba - optiek
Patrice & Caroline Bohyn
geassocieerde notarissen
Schoonvliet - kaas en verfijning
Standaert A. – De Vier Seizoenen
't Pauwke - eetcafé

DANK AAN ALLE SPONSORS voor het sympathiek en joviaal onthaal en de spontane voortzetting van de financiële steun ten bate van onze culturele projecten.
Vanwege de penningmeester, Kristina Smidts.

LID WORDEN?

Vernieuwing van het lidmaatschap, identiek aan de voorwaarden voor nieuwe leden hieronder:

U kan lid worden van de KPSK door het secretariaat (03 755 38 83) of een bestuurslid te contacteren en 20 € (gewoon lid), 25 € (steunend-lid) of 40 € (erelid) te storten op het bankrekeningnummer dat je op de eerste bladzijde kan vinden.
(De **vermelding** : “*Lidgeld* 2020-2021” of “*Nieuw lid* 2020-2021” niet vergeten aub !)