

WOORD VOORAF

Beste vrienden,

Enige tijd geleden hieven we een klaagzang aan over de kou en de miezige regen, nu zingen we een loflied op de mooie nazomer. Een prachtige nazomer die tevens startte met een schitterend concert "Beethovens Debuut" in kasteel Cortewalle. De inleiding, de commentaar van de KLARA-presentator Werner Trio betekende een meerwaarde. Een bomvolle zaal juichte de kunstenaars toe. Een magnifieke inleiding voor een schitterend muziekseizoen van onze vereniging.

Afspraak voor een nieuw concert op zondag **30 oktober** te Cortewalle "**I Giocatori**" met een programma van "*Freundschaft und süsse Liebe*".

Ook het tentoonstellingsjaar begon met een bijzondere blikvanger : **de laureaten** van de *Grote Prijs Piet Staut 2015* stelden tentoon. Plannen worden gesmeed voor de toekomst. **Veranderingen zullen onvermijdelijk zijn.** Maar de toekomst van onze vereniging ziet er "**zonnig**" uit.

Jan Weyers, voorzitter



In dit nummer :

- | | |
|----------------------|--|
| 2. Tentoonstellingen | Kunst in de Kapel met Kerst
Eigen expo's KPSK voorjaar 2017 |
| 3. Bezoek | Aan het Piano-atelier + concertlezing |
| 4. Reizen | Programma 2017 : Portugal - Canada |
| 5. KPSKlassiek | Komende 3 concerten |
| 6. Onze Sponsors | + Verslag van voorbije evenement |

Redactie en V.U. : Jan Weyers
Lay-out : Gilbert Cornelis - 48e jaargang.
Secretariaat : Lindenlaan 102, 9120 Beveren
Tel. 03 755 38 83 - info@kpsk.be - www.kpsk.be
IBAN rek.nr.: BE14 4153 0021 2183 - BIC-code KREDBEBBXXX

KKK : “ Kunst in de Kapel met Kerst “

27 nov. en 4 dec. 2016 van 13 tot 18 u. **Kapel ‘Van der Biest’ Falconrui 22 Antwerpen**



Als alternatief voor de al te commerciële kerstmarkten organiseert de **vzw “Arte Falco”** in haar mooie kapel “Van der Biest” (16^{de} eeuw) op de Falconrui in Antwerpen voor de eerste maal “ Kunst in de Kapel met Kerst “, een vrijblijvende kunstverkoop. Op zondagen 27/11 en 4/12 van 13 tot 18 u is iedereen welkom in de kapel om schitterende, creatieve en betaalbare eindejaarsgeschenken te kopen. **Achttien kunstenaars** zullen hun creaties te koop aanbieden : keuze te over dus. Er zal schilderkunst, glaswerk, juwelen, beeldhouwwerk, keramiek.... en nog veel meer te koop zijn, en dat allemaal voor een zacht prijsje! Als je onverhoopt niet kan vinden wat je zoekt, maken we er gewoon een supergezellig middagje van. Je kan rustig rondkijken en samen met ons het glas heffen! **Iedereen welkom!** Meer info vinden jullie op de bijgevoegde uitnodiging. <http://www.arte-falco.com/>

Beeldende Kunsten

Overzicht eigen expo's KPSK voorjaar 2017

Kasteel Cortewalle en Huize De Rop

Voor onze kunstenaars-leden komen er in de loop van het cultureel seizoen weer mooie kansen om met hun kunst naarbuiten te treden.

We geven hierbij een overzicht van de agenda voor beeldende kunsten:

- **Klassiek salon** - Kasteel Cortewalle 18-19 en 25-26 maart 2017 - vernissage vrijdag 17 maart 2017 om 20u

Voor het KLASSIEK SALON verwachten we werken die op realistische wijze mensen, dieren, planten, stillevens, landschappen, enz. weergeven in de gekende disciplines : tekenen, schilderen, grafiek, beeldhouwen.

- **Experimenteel salon** - Huize De Rop - 22-23 en 29-30 april 2017 - vernissage vrijdag 21 april 2017 om 20u

Voor het EXPERIMENTEEL SALON komt zowel abstract werk in aanmerking als figuratief maar zonder realistische weergaven. Dat kan met de klassieke technieken maar liever nog met niet voor de hand liggende, ongebruikelijke combinaties zodat elk werk een vernieuwend en/of verrassend element bevat.



Voor beide groepstentoonstellingen geldt de regel dat – ingeval van meer dan 25 inschrijvingen – de kandidaten voorrang krijgen die vorig jaar niet deelnamen.

In de praktijk hebben we echter nog nooit kandidaten moeten afwijzen. In hetzelfde seizoen (2016-2017) kan men ook maar met één van deze twee salons deelnemen.

Inschrijven kan vanaf nu al bij het secretariaat, zowel telefonisch (03 755 38 83) als via e-mail (info@kpsk.be)

Individueel of met enkele bevriende kunstenaars samen tentoonstellen is mogelijk onder de vleugels van KPSK. Indien er interesse is, bekijken we samen met Ter Vesten in welke periode kasteel Cortewalle nog vrij is.



Het Pianoatelier ontvangt pianist Maarten Lingier : Atelierbezoek en concertlezing

Zondag 13 november 14-17u

Pianoatelier, Gaverlandstraat 171, 9120 Melsele

Bezoek aan het Pianoatelier (14u)

Lode Chaerle leidt je rond in zijn atelier. Hij toont de werking van de piano, schetst hoe de warme klanken tot stand komen en hoe een piano wordt gestemd. Maak kennis met het ambacht van deze stemmer-hersteller-restaurator en zie hoe hij oude piano's met veel liefde en geduld opwaardeert tot een goed klinkend instrument.

Concertlezing (15u) : Kleur in de muziek

Maarten Lingier (1993) studeerde aan het Conservatorium van Amsterdam en vervolmaakt zich momenteel aan het Conservatorium van Brussel. Naast het klassieke repertoire heeft hij een voorliefde voor kamermuziek en improvisatie. De rode draad van het recital is kleur in de muziek. Kleur speelde een rol bij componisten zoals Messiaen, Scriabin en Debussy. In een intieme setting rond de vleugelpiano geeft de pianist duiding bij composities van deze klankschilders. Hij eindigt met een pianoconcert waar we de werken in hun volheid zullen beleven. We praten na met een drankje.



Je schrijft in voor het geheel of voor de concertlezing apart.

Bezoek + concertlezing: zondag 13/11 van 14u00 tot 17u00

Enkel concertlezing: zondag 13/11 van 15u00 tot 17u00

Pianoatelier Lode Chaerle - Gaverlandstraat 171 - Beveren-Waas

PRIJS bezoek + concertlezing 16 euro (met korting: 8 euro)

PRIJS concertlezing 11 euro (met korting: 5,50 euro)

INSCHRIJVEN tot 3/11 op het telnr. 03 775 44 84 van Vormingplus Waas-en-Dender of via www.vormingplus.be/waas-en-dender

BETALING zo snel mogelijk op het reknr. BE33 8916 7404 6946

I.S.M. Vormingplus Waas-en-Dender, CC Ter Vesten, Cultuurbeleid Beveren, Koninklijke Piet Stautkring

BEGELEIDING : Lode Chaerle - pianostemmer, hersteller en restaurator
en Maarten Lingier - concertpianist

Reizen : 1. Porto en Noord-Portugal 2. Zuidwest Canada

Porto en Noord-Portugal

In de periode van woensdag 24 mei tot woensdag 31 mei 2017 zouden we een reis plannen naar Porto en omgeving (Noord-Portugal). Bedoeling zou zijn om naar Porto te vliegen en van daaruit (na een bezoek aan de stad) verder een rondreis te maken met een autocar. Porto zelf heeft al heel wat te bieden als havenstad aan de Douro. De bekende portwijnen, afkomstig uit Vila Nova de Gaia (vlak bij Porto), kunnen ter plaatse geproefd worden. Belangrijke bezienswaardigheden zijn de kathedraal Sé, het station Sao Bento, de Maria Pia-brug (ontwerp van Gustav Eiffel), het museum voor moderne kunst (Serralves), het Casa de Musica van de bekende Nederlandse architect Rem Koolhaas, het oude stadscentrum (Ribeira), enz. ... Onze rondreis gaat dan nog verder via de steden Braga, Guimaraes, Villa Real, ... om uiteindelijk weer in Porto te belanden en dan op 31 mei terug naar huis te vliegen. Interesse : laat dit zo vlug mogelijk weten aan **Jan Weyers**. (e-mail : jweyers@myonline.be) Het gedetailleerde reisprogramma wordt later meegedeeld.



Zuidwest Canada

Als tweede mogelijke reisbestemming rijpt het idee om naar het zuidwesten van Canada te trekken: naar de stad Vancouver met een rondrit in de (ruime) omgeving. Dit zou gebeuren in september 2017. Het zou een reis worden van naar schatting 3 weken. Afhankelijk van het aantal inschrijvingen zouden we met een aantal gehuurde busjes rondrijden door de weidse landschappen en door de verschillende prachtige gebergten en natuurgebieden. Wat valt daar zoal te zien en te beleven? Vooreerst geldt de stad Vancouver als één van de steden met de hoogste levenskwaliteit ter wereld. Ze is gelegen aan de Straat van Georgia (een deelzee van de Grote Oceaan), waar o.m. walvistours te genieten vallen (orka's!). In 2010 vonden in Vancouver de Olympische winterspelen plaats.



Verder trekken we rond in de staten Brits-Colombia en Alberta en door de prachtige landschappen van de Rocky Mountains. In Brits-Colombia zijn er niet minder dan 7 nationale parken met gletsjers, warme bronnen in vulkanische gebieden, prachtige natuur (met o.m. de grizzlybeer). Ook de stad Calgary, waar in 1988 de Olympische winterspelen plaats vonden, bevindt zich op het geplande traject. Meer details over het geplande programma volgen.

Er wordt dan later een bijeenkomst belegd, met informatie over reisweg, vervoer, accommodatie, ...

Heb je interesse : geef dan een seintje aan **Hugo Piqueur**. (e-mail : hugo.piqueur@telenet.be)

KPSKlassiek : najaar 2016

Pianotrio "I Giocatori" : Zondag 30 oktober 11 u. : kasteel Cortewalle
Freundschaft und Süsse Liebe

Pianotrio "I Giocatori" streeft van meet af aan naar de hoogste muzikale afwerking, het creëren van een eigen sonoriteit en het brengen van originele programma's. Op dit concert stelt het trio zijn kersverse cd voor met prachtige muziek van het koppel **Robert en Clara Schumann** en **Felix Mendelssohn- Bartholdy**. De frisse en vernieuwende aanpak van I Giocatori, gesteund op een delicaat evenwicht tussen virtuositeit en integere muzikaliteit, maakt van dit concert een topper! Absolute aanrader !!



Hendrik Ide (viool), Ludo Ide (cello), Hans Ryckelynck (piano) - www.kpsk.be

Werner Van Mechelen & Lucas Blondeel : Zondag 27 nov. 11 u. : CC Ter Vesten
Lebenswandel



Wandelen en reizen doen een mens goed. Het geeft nieuwe inzichten, frisse energie en ordent de gedachten. Stof tot poëzie! Onze Belgische trots **bas-bariton Werner Van Mechelen** en uitmuntend **pianist Lucas Blondeel** wandelen met ons doorheen prachtige landschappen van bossen, beekjes en bergen. Met kleppers als de **Lieder eines fahrenden Gesellen** van **Mahler** en de **Songs of Travel** van **Vaughan Williams** wordt dit recital een prachtig zondagochtenduitje.



Werner Van Mechelen (bas-bariton), Lucas Blondeel (piano)
www.wernervanmechelen.eu - www.lucasblondeel.com - www.kpsk.be

Griet De Geyter & Romina Lischka : Zaterdag 10 dec. 20 u. : OC 't Klooster Vrasene
Chateau Baroque

Zondag 11 dec. 11 u. : kasteel Cortewalle



In deze editie van Chateau Baroque, hoort u toptalent van eigen bodem. **Griet De Geyter** sprong twee jaar geleden last-minute in als solo sopraan in de Mattheuspassie met de Nederlands Bachvereniging en sindsdien maakt ze grote furore in binnen- en buitenland. Ze brengt u de mooiste melodiën van **Purcell, Monteverdi** en **Strozzi**.
Perfekte muziek voor deze donkerste tijd van het jaar.
Kom gezellig genieten rond het haardvuur van Kasteel Cortewalle !

Griet De Geyter (sopraan), Romina Lischka (gamba)
www.grietdegeyter.be www.rominalischka.eu



Verslag : “Van vurenhout tot klankgedicht” 17 september 2016 in CC Ter Vesten

Voor een 50-tal aanwezigen leidde KPSK-lid en instrumentenbouwer Gilbert Thomaes, samen met Christophe Bursens, muziekleraar, organist en klavecijnist ons op een boeiende wijze doorheen de wondere wereld van de bouw van viool en klavecimbel, tot het genieten van hemelse klanken op dit laatste instrument. We leerden al gauw dat vurenhout het goed bewerkbare hout van de fijnspar is, dat bij voorkeur zeer fijnjarige, smalle groeiringen bevat. Het technisch en wetenschappelijk inzicht dat vervolgens nodig is om met heel veel geduld en vakmanschap een viool te maken is indrukwekkend: materiaalkennis, uiterst precieze verwerking ervan, kennis van de natuurkundige Chladni-patronen om er later de gepaste klanken uit te krijgen... Gilbert wist het ons haarfijn uit te leggen en Christophe loodste ons doorheen de geschiedenis van de viool (arm- én beenviool) zoals ons bekend via schilderijen van oude meesters. In een tweede gedeelte kwam de klavecimbel aan bod: volgens de plannen van Ruckers (Antwerpenaar, 16de-17de eeuw), die er mee voor zorgde dat het Vlaamse klavecimbel ook het populairst werd in de wereld van toen, heeft Gilbert het ganse verhaal van de opbouw ervan uit de doeken gedaan. En Christophe bracht, na het tonen van vormvariaties in de loop der tijden aan de hand van schilderijen, als kers op de taart bewerkingen van vioolconcerten van Vivaldi door Bach, variaties van Jan Pieterszoon Sweelinck en werken van Louis Couperin ten gehore. Tenslotte nog even vermelden dat iedereen onder de indruk kwam van de verschillende manieren om zowel viool als klavecimbel te stemmen: zelfs voor musici met een wiskundige knobbel een heel kluwen om een keuze te maken tussen Pythagoreïsche, Barokstemmingen en Silbermannstemmingen. Met dank aan Gilbert Thomaes en Christophe Bursens voor hun met vuur gebrachte uiteenzettingen en klanken !

E.S.

ONZE SPONSORS

Aldak bvba - dakwerken
Annick Goedhuys - damesschoenen
Axa Kantoor - Marc Bosman , bank
Beverse Banden Centrale nv Buys Ronny
Blommaert-Peirsman bvba - verzekeringen
Boven Yvo - ramen en glas
De Mart - café
De Munck - elektro & kado
De Rycke Gebroeders - bouwmaterialen
Filip Slangen - home service - delicatessen
G. Smet – elektrische materialen
Houhandel Van Acker - houhandel
Johan Moortgat - beenhouwerij
Joly Travel - reisburo

Kristien Mertens - drukkerij
Kameleon & Sportline - outdoor
KBC - bank & verzekeringen
Killerdesign - fotografie & grafisch ontwerp
Music Lover - multi-media
Notaris Joost Vercouteren
Opticlub bvba - optiek
Patrice & Caroline Bohyn geassocieerde notarissen
Schoonvliet - kaas en verfijning
Standaert A. – De Vier Seizoenen - bloemen
't Kasteelke - wijnen & spirits
't Pauwke - eetcafé
Van Dam & Van Dam - copy-center
Waasland Automotive - autoverkoop
Provincie Oost-Vlaanderen

DANK AAN ALLE SPONSORS voor het sympathiek en joviaal onthaal en de spontane voortzetting van de financiële steun ten bate van onze culturele projecten.

Vanwege de penningmeester, Herman De Rop

LID WORDEN?

U kan lid worden van de KPSK door het secretariaat (03 755 38 83) of een bestuurslid te contacteren en 15 € (gewoon lid), 20 € (steunend-lid) of 30 € (erelid) te storten op het bankrekeningnummer dat je op de eerste bladzijde kan vinden.

(De vermelding : “Lidgeld 2016-2017” of “Nieuw lid 2016-2017” niet vergeten aub !)