

WOORD VOORAF

Beste vrienden,

Na een zeer milde winter breekt stilaan de lente aan. De zon heeft al een beetje meer kracht en lammekens dartelen in de wei. Samen met een vroege Pasen komt er blijkbaar een



vroege lente. We plannen uitstapjes, dromen van wandel- en fietstochten. Wellicht ook van een vakantie of een citytrip. Ook wij maken plannen.

(De 8-daagse reis naar Napels en omgeving is reeds volzet.)

Maar niet getreurd : indien we na betaling van de Turteltaks nog een centje overhouden, kunnen we onze tentoonstellingen en een prachtige tuin bezoeken en het slotconcert van seizoen 2015 - 2016 bijwonen op zondag 8 mei in CC Ter Vesten.

Liebesfrühling : Een lenteboekje van liederen en duetten met *Liesbeth Devos* (sopraan), *Peter Gijbsbertsen* (tenor) en *Jozef de Beenhouwer* (piano).

Jan Weyers, voorzitter

In dit nummer :

- | | | |
|------------------------|------------------------|-----------------------|
| 2. Tentoonstellingen : | - Experimenteel Salon | 16 - 24 april |
| | - Montmartre VII | 3 jul - 7 aug - 4 sep |
| | - 'ARTsperges' | 23 april – 8 mei |
| 4. Uitstap : | - Tuin van Leo Laureys | 4 juni |
| 5. KPSKlassiek : | - Liebesfrühling | 8 mei |
| 6. Onze Sponsors | | |

Redactie en V.U. : Jan Weyers

Lay-out : Gilbert Cornelis - 47e jaargang.

Secretariaat : Lindenlaan 102, 9120 Beveren

Tel. 03 755 38 83 - info@kpsk.be - www.kpsk.be

IBAN rek.nr.: BE14 4153 0021 2183 - BIC-code KREDBEBBXXX

Tentoonstellingen

Experimenteel Salon.

16-17 en 23-24 april 2016

in Huize De Rop (Vrasenestraat 3)

De uiterste inschrijfdatum voor het Experimenteel Salon was **6 maart 2016**. De lijst is dus afgesloten.

De KPSK-kunstenaars die aansluiten bij het Experimenteel Salon zijn nu nog volop aan het experimenteren.

Bezoekers kunnen zich verwachten aan zowel abstract als figuratief werk maar zonder realistische weergaven. Dat kan met de klassieke technieken maar liever nog met niet voor de hand liggende, ongebruikelijke combinaties zodat elk werk een vernieuwend en/of verrassend element bevat.

Beeldhouwwerk, schilderijen, mixed media, installaties ... we hopen op veel verrassende vernieuwing.

Alle leden van KPSK zijn welkom op de vernissage op **vrijdag 15 april 2016** om 20 uur.



Montmartre VII

3 juli – 7 augustus – 4 september

Hof ter Saksen

Ben je tekenaar, schilder, beeldhouwer, graficus, fotograaf of een andere kunstbeoefenaar en wil je je kunde en werken naar een groot publiek brengen? Schrijf u dan nu in voor Montmartre VII.



Reserveer je standplaats (5m bij 5m) en breng je zonnetentje, parasol, doek of tapijt mee. Er zijn 60 plaatsen beschikbaar. Iedere deelnemer kan, tegen een borg van 5 €, 1 tafel en 4 stoelen krijgen (zolang de voorraad strekt).

U krijgt de borg terug bij het binnenbrengen van het uitgeleend materiaal.

Verenigingen zijn ook welkom en kunnen inschrijven voor meerdere standplaatsen (max.3).

Inschrijving: 5 € per standplaats en per tentoonstelling dag, te storten op:

IBAN: BE31 0688 9655 4455, BIC: GKCCBEBB van **Kunst Montmartre vzw**,

Alice Nahonlaan 7 te 9120 Melsele, minimum 10 werkdagen voor de tentoonstellingsdatum.

Enkel uw storting geldt als inschrijvingsbewijs.

[formulier downloaden van website : www.kunstmontmartre.be]

ASPERGEFESTIVAL

23 april - 8 mei

FACTUM Dorpshart 60 **PUURS**

OPEN : ELKE DAG VAN 14 tot 17 UUR

De KPSK-leden *Ingrid van den Broeck* en *Armand Vergauwen* stellen samen met *Marc De Wit* en ter gelegenheid van de aspergefeesten tentoon in **Factum Studio Galery** te Puurs.



Ingrid heeft een stijl ontwikkeld die best te omschrijven is als abstract realisme. Door haar liefde voor Zeeland, waar ze regelmatig verblijft, zijn haar werken dikwijls losse interpretaties van het

Zeeuwse landschap of de rust of onstuimigheid van de zee.

Marc concentreert zich op het abstracte werk waarbij hij eindeloos experimenteert met allerlei technieken. Maar sporadisch zie je er toch een zweem van realiteit in opduiken.

Zowel Ingrid als Marc voelen regelmatig de nood om het aquarel even links te laten en zich ten volle te geven in een olieverfwerk. Vandaar dat in deze tentoonstelling beide technieken gaan getoond worden. Voor Marc is het de eerste maal dat hij ermee naar buiten komt.

Armand is zich naast het aquarel ook gaan richten op keramiek. Hierbij gaat hij vooral de abstracte toer op. Voor het creëren van zijn werken gebruikt hij verschillende opbouwtechnieken, afhankelijk van het eindresultaat dat hij wil bereiken. Voor de afwerking van zijn werken houdt hij niet van glanzende glazuren. Daarom dat zijn werken ofwel blote klei zijn of afgewerkt worden met een engobe of zelfs acrylverf.

De opening van de tentoonstelling heeft plaats op vrijdag 22 april om 19:30 u.

Uitstap

4 juni

... voor natuurliefhebbers !

Op zaterdag 4 juni brengen we een bezoek aan één van de de prachtigste tuinen uit de streek : namelijk die van

Leo en Suzanne Laureys-Wynter

'De Wiedenhof' in Vrasene.

Leo Laureys had altijd al een aardige tuin bij zijn woning in de Grote Kouterstraat in Vrasene, waar hij en zijn echtgenote intussen al 50 jaar wonen. Twintig jaar geleden erfden ze een

zompig en onaantrekkelijk stuk weiland. 'Ik ging toen net vervroegd op pensioen en nam de uitdaging aan om er een mooie tuin van te maken', verklaart Leo. Sindsdien gaat al de "vrije" tijd van Leo naar tuinieren en schilderen. De lange tuin van 3800m² is door de eigenaars zelf bedacht en aangelegd, tegen de gebruiken in, zodanig dat het lengte-effect opvallend benadrukt wordt door twee 90m lange grasstroken omringd door uitsluitend vaste planten borders.



Strak geschoren hagen en op vorm gesnoeide groenstructuren maken, samen met de dichte beplanting, van het geheel een natuurlijk ogende tuin waarvan het hele jaar kan genoten worden. Voldoende bomen zorgen voor de nodige schaduw, vooral in het achterste natte gedeelte met veel hosta's. De voortuin is bewust heel strak gehouden. Een paar vakken met groenten en kruiden zorgen voor een verse hap. We kunnen ook zijn landschapschilderijen bekijken.

Noteer dus *zaterdagmiddag 4 juni* al in Uw agenda.



Robert en Clara Schumann waren een van de meest toegewijde paren in de muziekgeschiedenis. In 1841 was Clara zwanger en dit stimuleerde Robert om een liedercyclus te schrijven met gedichten uit Ruckert's **Liebesfrühling**. Hij schreef 9 liederen, Clara 4.

Robert zorgde er voor dat het werk op het juiste tijdstip werd uitgegeven om zijn vrouw te verrassen : op haar 22ste verjaardag, 13 september 1841, juist 13 dagen na de geboorte van hun eerste kindje !!



De warme bronzen stem van Liesbeth Devos en de mooie tenorstem van Peter Gijsbertsen worden op piano begeleid door Jozef De Beenhouwer. Samen vertolken ze deze intieme, kleurrijke en sfeervolle liederen en duetten : een sprankelende mozaïek vol fijne poëzie, snel wisselende gemoedsstemmingen en krachtige muzikale contrasten. Een echte liefkozing voor de ziel...

Reserveer alvast **zondag 8 mei om 11 uur !** Tenslotte nog 3 'wist-je-datjes' : **Wist je dat ...**

1. Liesbeth Devos en **Peter Gijsbertsen** voor het eerst samen zongen als respectievelijk Zerlina en Don Ottavio in de opera Don Giovanni (2013, Ministry of Operatic Affairs). Ook dit seizoen zongen ze samen in de opera Così fan Tutte waarin Liesbeth de rol van de meid Despina en Peter de rol van Ferrando zong. In deze productie van The Ministry of Operatic Affairs herstelde Despina handig en snel de fiets van Ferrando en kreeg Ferrando zelfs een paar rake klappen van Despina. Het zal er in 'Liebesfrühling' heel wat romantischer aan toe gaan, hoewel...dat valt nog te bezien!

2. Pianist Jozef de Beenhouwer en **Liesbeth** de eer kregen om de geboortedag van Clara Schumann te herdenken met een recital in het Schumannhuis te Bonn (2014)? Na hun succesvolle recital brachten ze een bezoek aan het graf van Clara en Robert. Een uitstap om nooit te vergeten.

3. Liesbeth Devos en **Peter Gijsbertsen** snode plannen smeden voor een heus operette concert volgend seizoen bij KPSKlassiek? Haal die baljurk maar boven want Beveren verandert voor een paar uur in Wenen tijdens het Nieuwjaarsconcert 2016 ! **U komt toch ook ?**



SPONSORS

Aldak bvba - dakwerken
Annick Goedhuys - damesschoenen
Axa Kantoor - Marc Bosman , bank
Beverse Banden Centrale nv Buys Ronny
Blommaert-Peirsman bvba - verzekeringen
Boven Yvo - ramen en glas
De Mart - café
De Munck - elektro & kado
De Rycke Gebroeders - bouwmaterialen
Filip Slangen - home service - delicatessen
G. Smet – elektrische materialen
Houthandel Van Acker - houthandel
Johan Moortgat - beenhouwerij
Joly Travel - reisburo

Kameleon & Sportline - outdoor
KBC - bank & verzekeringen
Killerdesign - fotografie & grafisch ontwerp
Music Lover - multi-media
Notaris Joost Vercouteren
Opticlub bvba - optiek
Patrice & Caroline Bohyn geassocieerde notarissen
Schoonvliet - kaas en verfijning
Standaert A. – De Vier Seizoenen - bloemen
't Kasteelke - wijnen & spirits
't Pauwke - eetcafé
Van Dam & Van Dam - copy-center
Waasland Automotive - autoverkoop
Provincie Oost-Vlaanderen

DANK AAN ALLE SPONSORS voor het sympathiek en joviaal onthaal en de spontane voortzetting van de financiële steun ten bate van onze culturele projecten.

Vanwege de penningmeester
Herman De Rop

LID WORDEN?

U kan lid worden van de KPSK door het secretariaat (03 755 38 83) of een bestuurslid te contacteren en 15 € (gewoon lid), 20 € (steunend-lid) of 30 € (erelid) te storten op het bankrekeningnummer dat je op de eerste bladzijde kan vinden.

(De vermelding : “Lidgeld 2015-2016” of “Nieuw lid 2015-2016” niet vergeten aub !)