



## VOORWOORD

We hebben ons deel gehad van de maartse buien! Toch mochten we – ondanks stortregens - bij de opening van het Klassiek Salon veel bezoekers begroeten, die het allen zeer de moeite vonden en genoten van de kwaliteitsvolle kunstwerken.

Het kasteelconcert met Trio Khaldei kreeg een extra feestelijk tintje met de hulding van de 90-jarige Vlaamse componist Frits Celis.

Wat zit nu nog in de pijplijn de komende maanden? Deleden-kunstenaars van vernieuwende strekking zullen eind april met hun creaties te vinden zijn in kasteel Cortewalle. Begin mei is er in eigen land nog een bezoek gepland aan het Keramiekmuseum en de Sint-Bernardusabdij in Hemiksem.

Half mei vertrekken twintig reislustigen richting West-Oekraïne voor een cultuurtrip naar drie steden Kiev, Lviv en Odessa. En als slot van het concertseizoen ontvangen we op 19 mei Toon Fret en Veronika Iltchenko, twee toppers van formaat die muziek brengen van hun eigen CD : 'Origins'.

Verder zijn er nog buitenkansen voor onze beeldende kunstenaars.



KPSK geeft present met een kunstenaarsstand op de Beverse Bloemenmarkt in park Cortewalle op de verkiezingszondag 26 mei en op de zondagen van Kunst Montmartre in park Hof ter Saksen.

De Beverse parken : buitengewoon interessant als zomerse culturele uitstap!

De voorzitter, Cecile D'Hollander

### In dit nummer :

2-3. *Beeldende Kunsten* : Expo's in Oostende, Haasdonk, park Cortewalle & Hof ter Saksen

4. *Grote Prijs PIET STAUT 2019* : beeldhouwkunst (klein sculptuur)

5-6. *Uitstappen* : 4 mei naar St.-Bernardusabdij (Hemiksem) en in 2020 naar Van Eyck (Gent)

7. *KPSKlassiek* : Slotconcert seizoen 2018-2019 : Toon Fret & Veronika Iltchenko

8. *Onze Sponsors*

Redactie en V.U. : Cecile D'Hollander

Lay-out : Gilbert Cornelis - 51e jaargang.

Secretariaat : Lindenlaan 102, 9120 Beveren

Tel. 03 755 38 83 - [info@kpsk.be](mailto:info@kpsk.be) - [www.kpsk.be](http://www.kpsk.be)

IBAN rek.nr.: BE14 4153 0021 2183 - BIC-code KREDBEBBXXX

## UITNODIGING ART-EXPO

Tentoonstelling Kursaal Oostende 29 mei t.e.m.10 juni 2019 alle dagen van 15 u tot 19 u.

Verschillende van onze leden hebben de handen in elkaar geslagen wat resulteert in een zeer diverse tentoonstelling, een ideetje voor een bezoek aan onze mooie kust :

**SONJA MICHIELS** : schilderijen, **ALBERT NIELANDT** : portret (acryl op doek)

**KRISTINA SMIDTS** : glas- en beeldhouwkunst, **LUT DE BAERE** : assemblages in metaal

**TANIA VERHASSELT** : handgemaakte zijden & linnen sjaals



PAUSTE ART GALLERY Kursaal Oosthelling 8 8400 Oostende

Vernissage op donderdag 30 mei van 15 tot 18 uur.

Finissage op maandag 10 juni van 15 tot 18 uur.

Hartelijk Welkom !

## Davidfonds Beveren-Zuid

viert de 90e verjaardag van de afdeling

Haasdonk met een groots KUNSTPROJECT

in de Sint-Jacobus de Meerdere Kerk Haasdonk

17-18-19-20 mei 2019

Kunstenaars **Alfons Van Meirvenne, Stefaan Van Biesen, Luc Cappaert, Edith Ronse, Marc Verbeeck, Herman Thierens, Lisette Van de Velde, Emiel Van de Velde, Bert van Mieghem, Audrey Howlett, Lut De Baere, Lucia Buytaert, Marc Jegers, Annemieke Pincé** en de jonge kunstenaars van de **Kunstacademie Haasdonk en Beveren**

## Oog in oog met Vlaamse Meesters

JAN VAN EYCK, PIETER BRUEGEL de OUDE en PIETER PAUL RUBENS.



**MEESTERSCHAP VAN OIT**  
**MEESTERLIJK KUNNEN VAN NU**

Meer weten?

<http://www.davidfondsbeveren Zuid.be>



## KPSK doet mee ! **BLOEMENMARKT**

Park Cortewalle

zondag 26 mei 2019 14-18 uur

De Piet Stautkring heeft haar deelname toegezegd voor de Bloemenmarkt die op zondag 26 mei plaatsvindt in het park Cortewalle te Beveren, in organisatie van de Plaatselijke Cultuurraad Beveren.

Op die dag opent ook officieel een bijentuin aangelegd door de gemeentelijke groendienst, in het kader van een interprovinciale wedstrijd voor de 'mooiste en grootste bijentuin'. Onze gemeente is uitgekozen om provincie Oost-Vlaanderen te vertegenwoordigen, met als meter Britt Van Marsenille. Provincie West-Vlaanderen is vertegenwoordigd door de stad Damme met als peter Dominique Persoone.



Graag doen we voor onze KPSK-stand beroep op onze leden-kunstenaars woonachtig te Beveren.

Wat verwachten we van hen? Dat ze tentoonstellen en/of demonstreren met schilder- of beeldhouwkunst. Hun werken dienen te kaderen in het thema 'bloemen, bijen, natuur'...

Kandidaten melden zich zoals gebruikelijk via [info@kpsk.be](mailto:info@kpsk.be) of 03 755 38 83. Meer details volgen na inschrijving, graag tegen eind april.

**We trachten er iets moois van te maken,  
samen met 14 andere Beverse verenigingen!**



## KUNST MONTMARTRE

park Hof ter Saksen

zondagen 7 juli, 4 augustus, 1 september 2019

Kunst Montmartre organiseert ook dit jaar elke eerste zondag van de maanden juli, augustus en september, een kunstevenement in Hof ter Saksen. Een evenement waar het gonst van bedrijvigheid, met muzikale omkadering, in het zalige groen van park Hof ter Saksen.

Voor de eerste keer dit jaar neemt KPSK drie maal deel met een **eigen stand** waar leden-kunstenaars een plaatsje krijgen, hetzij met het tentoonstellen van enkele werken of met het demonstreren ter plaatse van hun kunsten.

Kunstenaars die onder de vleugels van KPSK willen **deelnemen** kunnen inschrijven bij KPSK via [info@kpsk.be](mailto:info@kpsk.be), of telefonisch bij het secretariaat 03 755 38 83.



Het staat kunstenaars ook vrij om een eigen stand in te richten en zelfstandig in te schrijven via de website [www.kunstmontmartre.be](http://www.kunstmontmartre.be). Ook het volledig huishoudelijk reglement vind je op deze website.



Voor onze tiende editie Prijs Piet Staut richten we een oproep naar de beeldende kunstenaars die klein sculptuur als discipline beoefenen. De proclamatie vindt plaats op zaterdag 28 september om 16 uur. De tentoonstelling met een selectie van de werken is te bezoeken op 28-29 september en 5-6 oktober 2019 in kasteel Cortewalle. Kandidaten dienen in te schrijven vóór 6 september.

### **Reglement Prijs Piet Staut 2019 Klein Sculptuur**

1. Door de Koninklijke Piet Stautkring te Beveren-Waas wordt i.s.m. het Gemeentebestuur van Beveren een tweejaarlijkse wedstrijd georganiseerd. In 2019 is de discipline: klein sculptuur in diverse materialen.
2. De laureaat van de **Grote Prijs Piet Staut** ontvangt € 4000. Hiervoor wordt een bedrag van € 2000 ter beschikking gesteld door de KPSK en € 2000 door de Gemeente Beveren. Het bekroonde werk dient dan wel te worden afgestaan en wordt eigendom van de gemeente. De tweede prijs, **Prijs Arte Falco** bedraagt € 500. De **KPSK-prijs** van € 250 wordt uitgereikt aan het best geklasseerde lid van de Kring. Verder worden 5 eervolle vermeldingen toegekend en een selectie uit de werken zal tentoongesteld worden in Kasteel Cortewalle, Beveren-Waas van 28-29 september en 5-6 oktober 2019. Bezoekers aan de tentoonstelling kiezen uit de selectie een **Publieksprijs** van € 100.
3. Iedere deelnemer mag 1 tot 2 werken indienen.
4. De afmetingen moeten binnen 1m x 1m x 1m blijven.
5. De met een geldprijs uit andere wedstrijden bekroonde werken komen niet in aanmerking. Winnaars van geldprijzen uit wedstrijden Prijs Piet Staut worden gedurende 5 jaar uitgesloten van deelname.
6. Tijdens de voorziene periode tussen inlevering en ophaling zullen de werken tegen diefstal en schade verzekerd worden door de KPSK voor max. € 1000 per werk met een franchise van € 75 ten laste van de kunstenaar.
7. De jury wordt door de KPSK aangesteld en bestaat uit een voorzitter en 3 professionele kunstenaars (geen leden van de vereniging). Samenstelling, noch beslissingen van de jury kunnen door de deelnemers betwist worden.
8. Tot 6 september 2019 kan U inschrijven door € 21 te storten op IBAN rek.nr.: BE14 4153 0021 2183 - BIC-code KREDBEBBXXX van de KPSK, Beveren, met vermelding "Prijs Piet Staut" en de naam van de deelnemer. Bovendien dient u zich schriftelijk te melden bij: secretariaat KPSK, Lindenlaan 102, 9120 Beveren of via e-mail bij [info@KPSK.be](mailto:info@KPSK.be). De inschrijving is definitief na betaling.
9. Naam, adres, telefoonnummer, titel, en verzekeringswaarde moeten in een gesloten omslag op de onderkant van elk werk bevestigd worden. De naam van de kunstenaar mag niet zichtbaar zijn op het werk.
10. Deelnemers leveren hun werk in dinsdag 24 september 2019 tussen 15 en 20 uur in de bovenzaal (Anton Triestzaal) van Kasteel Cortewalle, gelegen langs de N70 in het centrum van Beveren-Waas. Toegang en parkeermogelijkheid via Essendreef.
11. De prijsuitreiking zal eveneens in bovengenoemde zaal plaatsvinden op zaterdag 28 september 2019 om 16u. Daarna volgt een receptie. Alle deelnemers, met partner, zijn hiermee uitgenodigd. Wie niet naar de prijsuitreiking kan komen, wordt verzocht zich te laten vertegenwoordigen.
12. De niet-geselecteerde werken voor de expo kunnen na de proclamatie meegenomen worden, vanaf 17u30.
13. De geselecteerde werken kunnen worden afgehaald op zondag 6 oktober tussen 17 en 18 uur of op maandag 7 oktober tussen 11 en 12 uur. Niet afgehaalde werken worden na een maand eigendom van de KPSK.
14. Aan de laureaten wordt het volgend jaar (2020 – twee weekends eind oktober) de kans geboden om tijdens het Laureatensalon tentoon te stellen met eigen werk in hetzelfde kasteel Cortewalle te Beveren.

Bijkomende inlichtingen kunnen bekomen worden op het secretariaat van de KPSK Lindenlaan 102, 9120 Beveren (03/755.38.83) of [info@KPSK.be](mailto:info@KPSK.be) of op de website <http://www.kpsk.be>

## Bezoek aan het Tegelmuseum en aan de oude abdij St.-Bernardus.

Hemiksem

zaterdag 4 mei 2019

In 1897 legde Georges Gilliot in Hemiksem de basis voor de S.A. Manufactures Céramiques d'Hémixem. Het kende een enorme groei en telde rond 1910 meer dan 1000 werknemers en in de topjaren produceerde ze 400.000 tegels per dag. Het was decennia lang de grootste tegelfabrikant in



Europa. Vele metrotunnels tot in Zuid-Amerika werden bekleed met tegels uit Hemiksem. In 1977 werd echter de productie stopgezet.

Nu is het een boeiend museum geworden en recent vertrouwde de Koning Boudewijnstichting een aantal collecties toe aan het museum.

Na een koffie (of thee) + taartje, bezoeken we de St.-Bernardusabdij, gesticht in Vremde . (1236) en daarna verhuisd naar Hemiksem (1243). In 1578 werd, tijdens de woelige jaren met o.a. de beeldenstorm, de abdij tijdelijk verlaten. De huidige gebouwen dateren uit de 17<sup>e</sup> en 18<sup>e</sup> eeuw. De Franse revolutie verdreef de monniken, de kerk werd afgebroken. In 1891 werd de abdij omgebouwd tot gevangenis en in 1867 werd het militair depot. Na de Tweede Wereldoorlog werd het gebruikt als interneringskamp voor collaborateurs. In 1988 werd het door de gemeente Hemiksem aangekocht en werden west- en oostvleugel gerestaureerd.



### Planning:

Afspraak aan de veerpunt om 14.00 uur.

Je kunt het vertrekpunt – veerpont Hemiksem – op verschillende manieren bereiken.

*Ons voorstel:*

Per fiets of auto rijden we naar de veerpont van Kruibeke en nemen de waterboot, vertrek 13.45 uur en aankomst Hemiksem 14.00 uur.

Je kan ook per fiets naar Bazel rijden en de veerboot nemen om 13.30 uur (aankomst om 13.40 u.)

### Programma :

1. Wandeltocht naar de St.-Bernardusabdij (+/- 15 min.)
2. Bezoek met gids aan het Tegelmuseum (ongeveer 45 min.) met daarna koffie of thee en taart
3. Bezoek aan de St.-Bernardusabdij .
4. Terugvaart

*Inschrijven kan door storting op rekening KPSK BE14 4153 0021 2183 van een bedrag van 15 € of 17 € voor niet-leden (koffie en taart inbegrepen) – waterbus niet inbegrepen. Vermelding "Hemiksem".*

Volgend jaar vindt in Gent een uitzonderlijke tentoonstelling plaats rond het werk van Jan Van Eyck.

Wereldwijd zijn er van de Vlaamse Meester Jan van Eyck slechts een twintigtal werken bewaard. Zeer uitzonderlijk reist zeker de helft daarvan in 2020 naar Gent, voor de tentoonstelling **'Van Eyck. Een optische revolutie'** in het Museum voor Schone Kunsten Gent (MSK). Het wordt een niet te missen krachttoer die de wereld van Van Eyck en zijn revolutionaire blik tastbaarder maakt dan ooit.

Centraal in de tentoonstelling staan de buitenluiken van 'De Aanbidding van het Lam Gods'. Deze werden van 2012 tot 2016 in het MSK gerestaureerd door het Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium, en keren in 2020 hoogst uitzonderlijk naar het museum terug. Ze worden er voor het eerst ooit samengebracht met andere werken van Van Eyck.



Om Van Eycks optische revolutie tastbaar te maken, zullen zijn schilderijen naast werken van zijn meest getalenteerde tijdgenoten uit Duitsland, Frankrijk, Italië en Spanje geplaatst worden. **'Van Eyck : Een optische revolutie'** wordt zonder meer een once in a lifetime-ervaring tijdens het themajaar Van Eyck in 2020 in Gent.

Op **zaterdag 8 februari 2020** organiseren wij een bezoek aan deze tentoonstelling. Wij komen samen om 15.00 uur in het MSK aan de Fernand Scribedreef 1 in Gent (recht tegenover het SMAK).

Wij hebben nu reeds een 30-tal tickets gereserveerd omdat er speciale voorwaarden gelden voor wie vroeg boekt. Wees er dus tijdig bij om deze activiteit niet te missen!

Inschrijven kan vanaf nu door overschrijving van **23 euro** per persoon voor leden (25 euro voor niet-leden) op rekeningnummer BE14 4153 0021 2183 van de KPSK met vermelding **"Van Eyck 2020"**. In de prijs is gebruik van een audiogids inbegrepen.

**Toon Fret en Veronika Itchenko : "Origins"**

Kasteel Cortewalle

zondag 19 mei om 11 u.



*Muziek van componisten met Hongaarse, Boheems-joodse en Armeense origine : dwarsfluit en piano.*

Geënt op de traditionele muziek van hun land van herkomst componeerden de Armeense **Arno Babajanian** (1921 - 1983), de Boheems-joodse **Ervín Schulhoff** (1894 - 1942), de Azerbeidzjaanse **Fikrat Amirov** (1922 - 1984) en de Hongaarse **Béla Bartók** (1881 - 1945) muziek die terugkeert naar de **origine** van hun ziel.

Toon Fret en Veronika Itchenko, twee toppers van formaat, voeren het publiek mee in deze verre reis.

*Met: Toon Fret (dwarsfluit), Veronika Itchenko (piano)*

[www.veronikapiano.net](http://www.veronikapiano.net)

[www.kpsk.be](http://www.kpsk.be)

[www.tervesten.be](http://www.tervesten.be)

**Abonneer je op de KPSKlassiek Concerten!**

**Verkoop start op zaterdag 8 juni om 10 u.**

Surf naar [www.tervesten.be](http://www.tervesten.be) en klik op 'KOOP ABO'.



## ONZE SPONSORS

Aldak bvba – dakwerken  
 Annick Goedhuys – damesschoenen  
 KBC Grote Markt Beveren  
 Beverse Banden Centrale bvba Buys Ronny  
 Blommaert-Peirsman bvba – verzekeringen  
 Boven Yvo - ramen en glas  
 De Munck - elektro & kado  
 De Rycke Gebroeders – bouwmaterialen  
 Filip Slangen - home service – delicatessen  
 Garage J. De Groof NV – autoverkoop  
 G. Smet – elektrische materialen  
 HOMEVAST - Vastgoedmakelaar  
 Johan Moortgat – beenhouwerij

Joly Travel – reisburo  
 Kameleon & Sportline – outdoor  
 Killerdesign - fotografie & grafisch ontwerp  
 Kristien Mertens – drukkerij  
 Music Lover - multi-media  
 De Mart – café  
 Notaris Joost Vercouteren  
 Opticlub bvba - optiek  
 Patrice & Caroline Bohyn  
 geassocieerde notarissen  
 Schoonvliet - kaas en verfijning  
 Standaert A. – De Vier Seizoenen  
 't Pauwke - eetcafé

DANK AAN ALLE SPONSORS voor het sympathiek en joviaal onthaal en de spontane voortzetting van de financiële steun ten bate van onze culturele projecten.  
 Vanwege de penningmeester, Herman De Rop

## LID WORDEN?

U kan lid worden van de KPSK door het secretariaat (03 755 38 83) of een bestuurslid te contacteren en 20 € (gewoon lid), 25 € (steunend-lid) of 40 € (erelid) te storten op het bankrekeningnummer dat je op de eerste bladzijde kan vinden.  
 (De **vermelding** : “Lidgeld 2018-2019” of “Nieuw lid 2018-2019” niet vergeten aub !)